
مَجْمُوعُ رَسَائِلِ الْمُسْلِمَات

[الفضل المبين، النوادر، الدر الثمين]

لِلإمام ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي

[١١١٤هـ / ١١٧٦هـ]

قبول على ثلاثة نسخ خطية الذي درس وأجاز فيها
المؤلف الإمام، بخطه الشريف

وعلق عليه:

المحدث الشهير الكبير الشيخ محمد زكريا الكاندهلوي

[١٣١٥هـ / ١٤٠٢هـ]

[و]

العلامة المحدث الكبير والمحقق الناقد البصير

الشيخ محمد يونس الجونفوري

[رحمهما الله]

شيخ الحديث سابقاً بمدرسة مظاہر علوم سہارنپور

[١٣٥٥هـ / ١٤٣٨هـ]

قابلہ بالنسخ الخطية وصححه وحققه وعلق عليه

نور الحسن راشد الكاندهلوي

أكاديمية مفتي إلهي بخش

كاندهله، شاملي [مظفر نگر] الهند

جَمِيعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ لِلْمُحَقِّقِ

الطَّبْعَةُ الْأُولَى

١٤٤١هـ / ٢٠٢٠م

أكاديمية المفتي إلهي بخش

مولويان، كاندھلہ، شاملی - ہند

ت/٢٤٧٧٧٥

Mufti Elahi Bakhsh Academy

Molviyan, Kandhla, Distt. Shamli (U.P)

India- 247775

Email: nhrashidkandhlavi@yahoo.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ربنا فاحمدك في كل حال
 انت معنى السر في كل المقال
 انت مقصودي اليك وجهتي
 خالصا لك كانت نعمتي
 يا محيط الكل يا كهف الوري
 يا آله العرش يا رب الثرى
 كن انيس القلب وختم لي بخير
 انت حسي انت كافي ليس غير

[للساعر العلامة الشيخ المفتي إلهي بخش نشاط الكاندهلوي]

[١١٦٢هـ — ١٢٤٥هـ]

كان الشيخ من أقرب التلاميذ إلى الشيخ عبد العزيز الدهلوي والذي قرأ عليه من أول الكتب العربية إلى نهاية الدراسة، وكان من أحب أصدقاء الشيخين عبد القادر ورفيع الدين أخوي الشيخ عبد العزيز

مجموع رسائل المسلسلات

[الفضل الممين، النوادر، الدر الثمين]
الإمام ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي
مع التعليقات

للمحدث الشهير الكبير الشيخ محمد زكريا الكاندهلوي
[و]

للعامة المحدث الكبير والمحقق العلامة الناقد البصير
الشيخ محمديونس الجونفوري
[رحمهما الله]

أُخْبِرْتُ أَنَّ نَبِيَّ اللَّهِ هَدَدَنِي
 وَالْكَظْمُ خَلَقَ رَسُولُ اللَّهِ مَجْبُولُ
 لَقَدْ حَضَرْتُ حَيْبَ اللَّهِ مُلْتَجِئًا
 وَالصَّفْحُ لُطْفُ رَسُولِ اللَّهِ مَبْدُولُ
 فَقَدْ أَقَمْتُ بِنَادٍ وَلَوْ أَقِيمَ بِهِ
 أَعْيَى وَأَنْظُرُ مَا يَنْظُرُ الْقَيْلُ
 لَصَارَ يُرْجَفُ إِلَّا أَنْ يُسَاعِدَهُ
 مِنَ النَّبِيِّ بِأَمْرِ الرَّبِّ تَعْوِيلُ
 إِنَّ النَّبِيَّ لَبَدْرٌ يُسْتَنَارُ بِهِ
 مُوَثَّلٌ مِنْ حُسَامِ الرَّبِّ مَصْقُولُ

هذه الأبيات من قصيدة للشيخ

المفتي إلهي بخش الكاندهلوي رحمه الله

[المتوفى ١٢٤٥هـ]

صاغها على غرار قصيدة بانث سعاد لسيدنا كعب بن زهير رضي الله عنه

فهرس المحتويات

العدد	الصفحة
١	فهرس المقدمة لمجموع المسلسلات للشيخ الدهلوي.
٢	فهرس محتويات الفضل المبين.
٣	فهرس محتويات النوادر.
٤	فهر محتويات الدر الثمين.
٥	بين يدي هذه الطبعة.
٦	مقدمة المسلسلات [بالتفصيل]
●	جامع رسائل المسلسلات ومرتبها الشيخ ولي الله الدهلوي أجداده وأسرته ونبذة من أحواله وخدماته ومؤلفاته.
●	مجموع مسلسلات الشيخ ولي الله الدهلوي.
●	خلفية كتب المسلسلات وأهم الكتاب فيها، بداية هذه السلسلة في الهند، وخلفية تأليف رسائل المسلسلات للشيخ ولي الله، الفضل المبين والنوادر والدر الثمين وأهم نسخها الخطية وطبعتها الأولى والطبعات التي صدرت بعدها، وتعليقات عدة عليها وتحقيقات، وهذه الطبعة ترتيبها وتدوينها ومباحثها الأخرى.

●	النسخ الأساسية الأصلية لمجموع المسلسلات ونساخها وكتابتها وشيء من أحوالهم.	
●	الشيخ محمد بن محمد البلجرامي نبذة من أحواله وشيء عن نسخته الخطية المنسوجة سنة ١١٥٩ هـ.	
●	نسخة خطية مهمة أخرى للكتاب، وصاحبها وناسخها الجليل الشيخ العلامة جابر الله اللاهوري المهاجر المدني، الذي رافق الشيخ ولي الله نحو ست سنين في حلة وترحاله.	
●	جدول إجازات الشيخ ولي الله للمسلسل بالأولية.	
●	عدة إجازات وأسانيد للشيخ محمد إسحاق التي لا تذكر عامة وأصح الأسانيد للمسلسل بالأولية.	
●	الشيخ عبد القيوم البدهانوي الذي يرجع إليه الفضل في انتشار مسلسلات الشيخ الدهلوي.	
●	الشيخ علي أكرم الآروي أول ناشر للمسلسلات.	
●	كيف انتشر تدريس المسلسلات والإجازة لها.	
●	الشيخ محمد زكريا الكاندهلوي الذي قام بترويج مجموع المسلسلات.	
●	الشيخ محمد يونس الجونفوري المحقق للمسلسلات وصاحب التعليقات عليها.	

●	إجازاتى وأسانيدى لمسلسلات الشيخ ولى الله.	
●	جدول إجازات نورالحسن راشد للحديث المسلسل بالأولية.	
٧	متن الفضل المبين.	
٨	متن النوادر.	
٩	متن الدر الثمين.	
١٠	الملاحق.	
١١	مصادر تحقيق الكتاب.	
١٢	مصادر مقدمة الكتاب.	

فهرس

مقدمة المسلسلات للشاه ولي الله

العدد	(١)	الصفحة
	صاحب المسلسلات ومصنفها الإمام ولي الله الدهلوي نظرة على ترجمة وجيزة من حياته وعلى آباءه وأسرته وخدماته وأعماله العلمية.	
١	التمهيد	
٢	النسبة العمرية لأسرة الشيخ ولي الله الدهلوي وأعلام آخرون من السلالة العمرية في الهند.	
٣	قيام أسرة الإمام ولي الله في رهتک وخدماتها هناك.	
٤	الشيخ وجیه الدین الرهتکی الدهلوي	
٥	منزل أسرة الشيخ ودارها في بلدة رهتک.	
٦	أنجال الشيخ وجیه الدین.	
٧	الشيخ أبو الرضا محمد.	
٨	الآثار العلمية التي خلفها الشيخ أبو الرضا.	
٩	أولاده.	

١٠	الشيخ عبد الرحيم الدهلوي	
١١	التراث العلمي الذي خلفه	
١٢	الإمام ولي الله الدهلوي	
١٣	دراسته.	
١٤	نشاطاته العلمية بعد وفاة السيد الوالد.	
١٥	استغراقه في المطالعة والدراسة.	
١٦	رحلته إلى الحرمين الشريفين ١١٤٣ هـ.	
١٧	الهلوع والإضطراب في رفقة الشيخ وطمانينته.	
١٨	وصوله إلى مكة المكرمة والحج وحلقة دروسه.	
١٩	استفادته من المحدث العلامة أبي طاهر الكردي.	
٢٠	نسخ الشيخ الكردي كتاب الشيخ القول الجميل وقراءته بكامله عليه.	
٢١	قراءة الإمام الدهلوي صحيح البخاري على المحدث العلامة الكردي وكلمته الفيّاضة في الإجازة به.	
٢٢	إجازته العالية للشيخ الدهلوي.	
٢٣	استفادته من العلماء الآخرين من المدينة.	
٢٤	عودته من المدينة المنورة.	
٢٥	إقامته بمكة المكرمة وتأليفه لفيوض الحرمين الشريفين وعودته إلى الهند.	

٢٦	زواج الإمام ولي الله.	
٢٧	أعقابه.	
٢٨	كان من الزوجة الأولى ولد وابنتان.	
٢٩	رحلاته.	
٣٠	وفاته.	
٣١	مسكنه الأخير في دهلي ومدفنه.	
٣٢	ماثره الجليلة وخدماته المليية والسياسية العظيمة.	
٣٣	مؤلفاته العظيمة وأغراضها الدينية والعلمية والفكرية والدعوة وتأثيراتها الشاملة	
٣٤	المؤلفات من حيث ترتيبها وأيام تأليفها.	
٣٥	مؤلفات الشيخ حسب تسلسلها التاريخي.	
٣٦	المؤلفات التي ظهرت إلى حيز الوجود قبل رحلة المصنف للحج.	
٣٧	المؤلفات التي ألفت في رحلة الحج في الحجاز.	
٣٨	ما استمرّ تصنيفه من قبل الحج إلى ما بعده.	
٣٩	المؤلفات التي ألفت قبل الحج ويعرف تاريخ إتمامها.	
٤٠	المؤلفات التي لا يعرف تاريخها.	

٤١	مؤلفاته التي لا يعرفها الناس منها نادر ومنها حامل الذكر وبشكل المخطوط ومجموعات ورسائل ومكتوبات الشيخ.
٤٢	مجموعات رسائل ومكتوبات الشيخ.
٤٣	مجموعات إفاداته.
(٢)	
١	مجموع المسلسلات للإمام ولي الله الدهلوي
٢	التعريف بالمسلسلات.
٣	بحث مستفيض عن المسلسلات للشيخ محمد إدريس الكاندهلوي.
٤	متى ابتدأت الرواية بالأحاديث المسلسلة والإجازة بها؟
٥	أول هذه المسلسلات هو المسلسل بالأولية.
٦	المسلسل بقراءة سورة الصف.
٧	أقسام أخرى للمسلسلات.
٨	بداية سلسلة الأحاديث المسلسلة.
٩	العناية الكبيرة من المشائخ والعلماء برواية المسلسلات.
١٠	بدأ التصنيف في المسلسلات.
١١	الكتب الجامعة للأحاديث المسلسلة.
١٢	بدأ التصنيف في المسلسلات في الهند.

١٣	ثبت النهروالي الذي ألف في الهند في القرن العاشر الهجري.
١٤	الشيخ المجدد للألف الثاني والشيخ المحدث عبد الحق الدهلوي.
١٥	رحلة الإمام ولي الله إلى الحرمين الشريفين واستفادته من العلامة طاهر الكردي.
١٦	إشارات خطة العمل للكتابين الفضل المبين والنوادر في كتابات الإمام الدهلوي.
١٧	عهد تأليف كتاب الفضل المبين.
١٨	ما هو المشترك بين الفضل المبين والنوادر.
١٩	هذه الرسائل ليست بمحيطة لجميع إجازات الإمام.
٢٠	مباحث في ترتيب الفضل المبين والنوادر.
٢١	جياذ المسلسلات للسيوطي أحد أهم المصادر للإمام الدهلوي.
٢٢	مراجع أخرى للمسلسلات.
٢٣	مشائخ الإمام الدهلوي في كتابه الفضل المبين.
٢٤	الشيخ عمر ابن بنت الشيخ عبد الله بن سالم بصرى.
٢٥	الشيخ تاج الدين القلعي.
٢٦	الشيخ محمد وفد الله المغربي المالكي.

٢٧	الشيخ أبو طاهر محمد بن إبراهيم الكردي.
٢٨	شبهات الإمام ولي الله على بعض أسانيد المسلسلات وترتيباتها.
٢٩	مسلسلات الشيخ أبي طاهر الأخرى مما لم يتناولها الشيخ بالذكر.
٣٠	أسانيد المسلسل بالأولية للشيخ التي لم يأت ذكرها في المسلسلات.
٣١	كان الشيخ سعيد بن سنبل مشاركاً للإمام الدهلوي في الدرس.
٣٢	النسخ المعتمد عليها للفضل المبين التي درّس فيها الإمام ولي الله وعليها إجازات وأسانيد بخطه.
٣٣	نسخة الشيخ محمد بن محمد البلجرامي ثم الإله آبادي.
٣٤	نسخة الشيخ العلامة جلال الله بن عبد الرحيم البنجابي، اللاهوري، المهاجري إلى المدينة المنورة.
٣٥	النسخة المخزونة في مكتبة الكاكوري.
٣٦	النسخ الأخرى للمسلسلات.
٣٧	نسخة الشيخ رفيع الدين؟
٣٨	دفع خطأ عن مخطوطة الكتاب المخزونة في مكتبة دارالعلوم ديوبند.

٣٩	النسخ الخطية للدر الثمين والنوادر.
٤٠	الطبعة الأولى لرسائل المسلسلات.
٤١	التعريف بأول الطبعة للكتاب.
٤٢	طبعة سهارنفور الأولى بإيعاز من فضيلة الشيخ خليل أحمد الأنبيتهوي وعناية الشيخ بدرعالم الميرتهي.
٤٣	طبعة كراتشي بتعليق الشيخ عاشق إلهي البرني ١٤١٠هـ.
٤٤	الطبعة بتحقيق الشيخ أشفاق حسين الحيدرآبادي ٢٠٠٧م.
٤٥	طباعات مستقلة مفردة للدر الثمين.
٤٦	النسخ الخطية المعتمد عليها للفضل المبين التي قام بنسخها أقرب تلاميذ الإمام وقد قرئت عليه وعليها إجازات وكتابات بين مختصر وطويل بقلم المصنف.
٤٧	النسخة بخط الشيخ محمد بن محمد البلجرامي ثم الإله آبادي.
٤٨	صحيح البخاري بخط الشيخ البلجرامي.
٤٩	النسخة المكتوبة بخط الشيخ العلامة جار الله المهاجر إلى المدينة المنورة الذي رافق الشيخ الدهلوي إلى نحو سنت سنوات ولازمه.
٥٠	سند الشيخ عمر بن أحمد السقاف [عمر ابن بنت الشيخ]
٥١	الشيخ أحمد بن عبد الرحمن الأشبولي المصري.

٥٢	الشيخ محمد بن محمد صالح مرداد.
٥٣	الشيخ محمد وفد الله بن محمد بن سليمان المغربي.
٥٤	إجازة الشيخ إسماعيل بن عبد الله الرومي النقشبندي.
٥٨	شجرة أسانيد المسلسل بالأولية للشاه ولي الله الدهلوي.
(٣)	
٥٩	الشيخ عبد القيوم البدهانوي الذي يرجع إليه الفضل في إنتشار المسلسلات بين الناس.
٦٠	أول ناشر للمسلسلات: الشيخ على أكرم الأروى
٦٠	أسانيد الشيخ محمد إسحاق من أسرة الإمام ولي الله وسلسلة تلاميذه بالهند التي لا يوجد لها ذكر عامة وأصح أسانيد المسلسل بالأولية في الهند
٦١	سند آخر للشيخ محمد إسحاق للمسلسل بالمصافحة.
٦٢	خطأ كبير لصاحب اليانع الجني
٦٣	كيف نال مجموع المسلسلات انتشاراً عاماً في الأوساط العلمية.
٦٤	الاحتفال بالمسلسلات ١٣٩٠هـ.
٦٥	الشيخ المحدث محمد زكريا الكاندهلوي المهاجر إلى المدينة المنورة الذي قام بتوسيع نطاق المسلسلات

٦٦	محقق كبير للمسلسلات وصاحب التعليقات المفيدة عليها الشيخ محمد يونس الجونفوري.
٦٧	قبيلته وأصله.
٦٨	صغره ودراسته.
٦٩	الدراسات العليا في جامعة مظاهر العلوم.
٧٠	التدريس بجامعة مظاهر العلوم وتولي مشيخة الحديث فيها.
٧١	طول باعه في علم الحديث.
٧٢	تدريسه لمشكاة المصابيح.
٧٣	منهجه في تقييد التعليقات والفوائد العلمية.
٧٤	البدء بتدريس صحيح البخاري.
٧٥	تدريسه لمجموع المسلسلات.
٧٦	زيارته للحرمين الشريفين ورحلاته الأخرى.
٧٧	مرضه ووفاته.
٧٨	أسانيد لمجموع مسلسلات الشيخ ولي الله.
٧٩	شجرة أسانيد المسلسلات للشيخ نور الحسن راشد الكاندهلوي.

فهرس الفضل المبين

والحواشي والتعليقات^(١)

العدد	العنوان	الصفحة
١	الحديث المسلسل بالأولية	٢
●	إجازة المسلسل بالأولية للشيخ البلجرامي [ح:٢]	٢
●	المَقَرِّي: هو سعيد بن محمد [ح:٣]	٥
●	الجوزي: هو عبد الرحمن بن علي [ح:٣]	٧
●	محشم/محمس بالسين المهملة أو المعجمة [ح:٦]	٨
●	رضي الله تعالى: تعالى جزء من الرواية ؟ [ح:٢]	١٠
٢	الراحمون يرحمهم الرحمن الخ	١٠
●	متابعة هذا الحديث في كتب الحديث وشروحها [ح:١]	١١-١٢
٣	المسلسل بقراءة سورة الصف	١٢
●	أبو العباس الحجاج أحد من رواة سورة الصف قرأها أم لا؟ بسطه ابن كثير مفصلاً. [ح:١]	١٣
٤	قعدنا نفرا من أصحاب رسول الله... سبَّح لله مافى السموات.	١٥

(١) كلمة "ح" إشارة إلى أنَّ المحبث في الحاشية أي التعليق في الهامش.

١٧	قراءة "متمّ نوره" بالتنوين أو بالإضافة .	٥
١٨	المسلسل بقول أنا أحبك.	٦
١٨	هذا الحديث المسلسل بأحوال الرواة القولية. [ح:١]	●
١٨	ضبط لفظ السيوطي فيها خمسة أوجه. [ح:٧]	●
١٩	السلفي هو أبو طاهر [ح:٢]	●
٢٠	يا معاذ إني أحبك الخ	٧
٢٠	تخريج هذا الحديث [ح:٥]	●
٢١	أوصيك يا معاذ... اللهم أعني على ذكرك.	٨
٢٤	الحديث المسلسل بالمصافحة	٩
٢٤	أخرجه الشيخان وغيرهما [ح:١]	●
٢٥	الشمّني هو أحمد بن محمد [ح:٧]	●
٢٦	الخوئي / الخوئي [ح:٣]	●
٢٧	صافحت بكف هذه كف رسول الله... فمامست خزّا.	١٠
٢٧	الكلام على رواية هذا الحديث وشموله في المسلسلات. [ح:٨]	●
٣١	الحديث المسلسل بالحفاظ المتقين	١١
٣٢	السخاوي نسبة إلى سخا. الخ [ح:٦]	●
٣٣	"عبيد الله بن معاذ" مصغراً ذكره السيوطي في التدريب [ح:٨]	●