

مع النبأ

تأليف
علي الططايوي

دار المنارة
للنشر والتوزيع
جدة - السعودية

الطبعة الثالثة

١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م

يمنع النقل والترجمة والانتباس
للإذاعة والمسرح إلا بإذن خطي من المؤلف

حقوق الطبع محفوظة

ح) دار المنارة للنشر والتوزيع ، ١٤١٦ هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
الطنطاوي، علي
مع الناس . - جدة
...ص.؛ ...سم
ردمك X - ٠٥ - ٨٢٠ - ٩٩٦٠
١ - الوعظ والإرشاد أ - العنوان
ديوي ٢١٣ ١٦/١٣٤٣
رقم الإيداع: ١٦/١٣٤٣
ردمك: X - ٠٥ - ٨٢٠ - ٩٩٦٠



هاتف: ٦٦.٣٦٥٢ - فاكس: ٦٦.٣٢٣٨ - المستودع: ٦٦٧٥٨٦٤
جدة ٢١٤٣١ - ص.ب.: ١٢٥٠ - المملكة العربية السعودية

مُقدِّمة هذه الطَّبعة بِمِخَطِ المَوْلفِ

هذه طُبعة جديده كتَّابها مع الناس (الحمد لله) اعان
عليها ، ووفقا لئِليها ، وأسأل الله أن ينفع بها القراء ، وألا يحرمني أنا وناشر
الكتاب من الثواب .
مكة المكرمة : ١٤٠٩ / ٣ / ١٢
علي الطنطاوي

هذه طبعة جديدة من كتابي (مع الناس) ، الحمد لله على أن أعان
عليها، ووفقا إليها، وأسأل الله أن ينفع بها القراء، وألا يحرمني أنا وناشر
الكتاب من الثواب .

علي الطنطاوي

مكة المكرمة
١٤٠٩/٣/١٢

مَعَ النَّبِيِّ

أحسن كما أحسن الله إليك

أُذيعت سنة ١٩٥٦

نظرت البارحة فإذا الغرفة دافئة، والنار موقدة وأنا على أريكة مريحة، أفكر في موضوع أكتب فيه، والمصباح إلى جانبي، والهاتف قريب مني، والأولاد يكتبون، وأمهم تعالج صوفاً تحيكه، وقد أكلنا وشربنا، والراد (الراديو) يهمس بأغنية حلوة يلقيها بصوت خافت.

وكل شيء هاديء، وليس ما أشكو منه، أو أطلب زيادة عليه.

فقلت: الحمد لله. أخرجتها من قرارة قلبي، ثم فكرت فرأيت أن (الحمد) ليس كلمة تقال باللسان ولوردها اللسان ألف مرة، ولكن الحمد على النعم أن تفيض منها على المحتاج إليها، حمد الغني أن يعطي الفقراء، وحمد القوي أن يسعد الضعفاء، وحمد الصحيح أن يعاون المرضى، وحمد الحاكم أن يعدل في المحكومين، فهل أكون حامد الله على هذه النعم، إذا كنت أنا وأولادي في شبع ودفء وجاري وأولاده في الجوع والبرد؟ وإذا كان جاري لم يسألني أفلا يجب عليّ أنا أن أسأل عنه؟

وسألتي زوجتي؛ فيم تفكر؟ فقلت لها.

قالت: صحيح، ولكن لا يكفي العباد إلا من خلقهم، ولو أردت أن تكفي جيرانك من الفقراء، لأفقرت نفسك قبل أن تغنيهم.

قلت: لو كنت غنياً لما استطعت أن أغنيهم، فكيف وأنا رجل مستور، يرزقني الله رزق الطير، تغدو خماساً وترجع بطاناً؟

لا. لا أريد أن أغني الفقراء، بل أريد أن أقول أن المسائل نسبية، وأنا

بالنسبة إلى أرباب الآلاف المؤلفة فقير، ولكني بالنسبة إلى العامل الذي يعيل عشرة وما له إلا أجرته، غني من الأغنياء، وهذا العامل غني بالنسبة إلى الأرملة المفردة التي لا مورد لها، ولا مال في يدها، ورب الآلاف فقير بالنسبة لصاحب الملايين، فليس في الدنيا فقير ولا غني، فقراً مطلقاً وغنى مطلقاً، وليس فيها صغير ولا كبير، ومن شك فيني أسأله أصعب سؤال يمكن أن يوجهه إلى إنسان، أسأله عن العصفور هل هو صغير أم كبير؟ فإن قال: صغير. قلت: أقصد نسبته إلى النملة. وإن قال: هو كبير. فقلت: أقصد نسبته إلى الفيل.

فالعصفور كبير جداً مع النملة، وصغير جداً مع الفيل.

وأنا غني جداً مع الأرملة المفردة الفقيرة، التي فقدت المال والعائل. وإن كنت فقيراً جداً مع فلان وفلان من ملوك المال.

* * *

تقولون: إن الطنطاوي يتفلسف اليوم، لا ما أتفلسف ولكن أحب أن أقول لكم يا أيها السامعون ويا أيها السامعات إن كل واحد منكم، وواحدة، يستطيع أن يجد من هو أفقر منه فيعطيه. إذا لم يكن عندك يا سيدتي إلا خمسة أرغفة وصحن (مجدرة)^(١) تستطيعين أن تعطي رغيماً لمن ليس له شيء. والذي بقي عنده بعد عشائه ثلاثة صحون من الفاصوليا والرز وشيء من الفاكهة والحلو، يستطيع أن يعطي منها قليلاً لصاحبة الأرغفة والمجدرة. والذي ليس عنده إلا أربعة ثياب مرقعة يعطي ثوباً لمن ليس له شيء، والذي عنده بذلة صالحة لم تحرق ولم ترقع ولكنه مل منها، وعنده ثلاث جدد من دونها، يستطيع أن يعطيها لصاحب الثياب المرقعة، ورب ثوب هوفي نظرك قديم وعتيق بال، لو أعطيته لغيرك لراه ثوب العيد، ولائخذه لباس الزينة وهو يفرح به مثل فرحك أنت لو أن صاحب الملايين ملّ من سيارته الشفرولية طراز سنة ١٩٥٣ بعد ما اشترى كاديلاك طراز ١٩٥٨ فأعطاك تلك السيارة.

(١) طعام من البرغل وهو القمح المجروش مع العدس.

ومهما كان المرء فقيراً فإنه يستطيع أن يعطي شيئاً لمن هو أفقر منه، إن أصغر موظف لا يتجاوز راتبه مئة وخمسين ليرة، لا يشعر بالحاجة ولا يمسه الفقر إذا تصدق بليرة واحدة على من ليس له شيء، وصاحب الراتب الذي يبلغ أربعمئة ليرة لا يضره أن يدفع منها خمس ليرات ويقول: هذه لله. والذي يربح عشرة آلاف من التجارة في الشهر يستطيع أن يتصدق بمئتين منها في كل شهر. ولا تظنوا أن ما تعطونه يذهب بالمجان، لا والله أنكم تقبضون الثمن أضعافاً، تقبضونه في الدنيا قبل الآخرة. ولقد جربت ذلك بنفسي. أنا أعمل وأكسب وأنفق على أهلي من أكثر من ثلاثين سنة، وليس لي من أبواب الخير والعبادة إلا أني أبذل في سبيل الله إذا كان في يدي مال، ولم أدخر في عمري شيئاً، وكانت زوجتي تقول لي دائماً: يا رجل، وفر واتخذ لبناتك داراً على الأقل، فأقول: خليها على الله. أتدرون ماذا كان؟.

لقد حسب الله لي ما أنفقه في سبيله وأدخره لي في (بنك) الحسنات الذي يعطي أرباحاً سنوية قدرها سبعون ألفاً في المئة. نعم! ﴿كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِئَةُ حَبَّةٍ﴾ وهناك زيادات تبلغ ضعف الربح ﴿والله يضاعف لمن يشاء﴾ فأرسل الله صديقاً لي سيداً كريماً من أعيان دمشق^(١) فأقرضني ثمن الدار وأرسل أصدقاء آخرين من المتفضلين^(٢) فبنوا الدار حتى كملت وأنا والله لا أعلم من أمرها إلا ما يعرفه المارة عليها من الطريق، ثم أعان الله برزق حلال لم يكن محتسباً فوفيت ديونها جميعاً، ومن شاء ذكرت له التفاصيل وسميت له الأسماء.

وما وقعت والله في ضيق قط إلا فرجه الله عني، ولا احتجت لشيء إلا جاءني، وكلما زاد عندي شيء وأحببت أن أحفظه وضعته في هذا (البنك).

(١) هو الأستاذ السيد سعيد حمزة، نقيب الأشراف.

(٢) الإخوان الكرام الشيخ عبد القادر العاني، والسيد سهيل الخياط، والسيد فخري الحسيني. وقد ذهب الأربعة إلى رحمة الله.

فهل في الدنيا عاقل يعامل (بنك) المخلوق الذي يعطي ٥ ٪ ربحاً حراماً وربما أفلس أو احترق أو طيرته قنبلة، ويترك (بنك) الخالق الذي يعطي في كل مئة ربحاً قدره سبعون ألفاً؟ وهو (مؤمن عليه) عند رب العالمين فلا يفلس ولا يحترق ولا يأكل أموال الناس .

فلا تحسبوا أن الذي تعطونه يذهب هدرًا. أن الله يخلفه في الدنيا قبل الآخرة وأنا لا أحب أن أسوق لكم الأمثلة، فإن كل واحد منكم يحفظ مما رأى أو سمع كثيراً منها. إنما أسوق لكم مثلاً واحداً: قصة الشيخ سليم المسوي رحمه الله . وقد كان شيخ أبي وكان على فقره لا يرد سائلاً قط . ولطالما لبس الجبة أو (الفروة) فلقي بردان يرتجف فنزعها فدفعتها إليه وعاد إلى البيت بالإزار . وطالما أخذ السفر من أمام عياله فأعطاهما السائل . وكان يوماً في رمضان وقد وضعت المائدة انتظاراً للمدفع، فجاء سائل يقسم أنه وعياله بلا طعام، فابتغى الشيخ غفلة من امرأته وفتح له وأعطاه الطعام كله؟ فلما رأت ذلك امرأته ولولت عليه وصاحت وأقسمت أنها لا تقعد عنده، وهو ساكت، فلم تمر نصف ساعة حتى قرع الباب، وجاء من يحمل الأطباق فيها ألوان الطعام والحلوى والفاكهة فسألوا: ما الخبر؟ وإذا الخبر أن سعيد باشا شموين كان قد دعا بعض الكبار فاعتذروا فغضب وحلف ألا يأكل من الطعام وأمر بحمله كله إلى دار الشيخ سليم المسوي .

قال : أرايت يا امرأة؟ .

وقصة المرأة التي كان ولدها مسافراً، وكانت قد قعدت يوماً تأكل وليس أمامها إلا لقمة أدام وقطعة خبز، فجاء سائل فمنعت عن فمها وأعطته، وباتت جائعة، فلما جاء الولد من سفره جعل يحدثها بما رأى قال : ومن أعجب ما مر بي أنه لحقني أسد في الطريق، وكنت وحدي فهربت منه، فوثب علي وما شعرت إلا وقد صرت في فمه، وإذا برجل عليه ثياب بيض يظهر أمامي فيخلصني منه، ويقول : لقمة بلقمة، ولم أفهم مراده .

فسألته عن وقت هذا الحادث وإذا هو في اليوم الذي تصدقت فيه على الفقير، نزعت اللقمة من فمها لتصدق بها، فنزع ولدها من فم الأسد.

والصدقة تدفع البلاء ويشفي بها الله المريض، ويمنع بها الله الأذى وهذه أشياء مجربة وقد وردت فيها الآثار. والذي يؤمن بأن لهذا الكون إلهاً هو يتصرف فيه ويبيده العطاء والمنع، وهو الذي يشفي وهو يسلم، يعلم أن هذا صحيح، والملحد ما لنا معه كلام.

والنساء أقرب إلى الإيمان، وإلى العطف، وإن كانت المرأة بطبعها أشد بخلاً بالمال من الرجل، وأنا أخاطب السيدات وأرجو ألا يذهب هذا الكلام صرخة في وإدٍ مقفر، وأن يكون له أثره، وأن تنظر كل واحدة من السامعات الفاضلات ما الذي تستطيع أن تستغني عنه من ثيابها القديمة أو ثياب أولادها، وما ترميه ولا تحتاج إليه من فرش بيتها، وما يفيض عنها من الطعام والشراب، فتفتش عن أسرة فقيرة يكون هذا لها فرحة الشهر.

ولا تعطي عطاء الكبر والترفع، فإن الابتسامة في وجه الفقير مع الفرنك تعطيه له، خير من ليرة تدفعها إليه وأنت شامخ الأنف متكبر مترفع، ولقد رأيت بنتي الصغيرة (بنان) من سنين تحمل صحنين لتعطيها الحارس في رمضان. قلت: تعالي يا بنت، هاتي صينية وملعقة وشوكة وكأس ماء نظيف وقدميها إليه هكذا. إنك لم تخسري شيئاً، الطعام هو الطعام، ولكن إذا قدمت إليه الصحن والرغيف كسرت نفسه، وأشعرته أنه كالسائل (الشحاذ)، أما إذا قدمته في الصينية مع الكأس والملعقة والشوكة والمملحة، ينجبر خاطره ويحس كأنه ضيف عزيز.

ومن أبواب الصدقة ما لا ينتبه له أكثر الناس مع أنه هين، من ذلك التساهل مع البياع الذي يدور على الأبواب، يبيع الخضر أو الفاكهة أو البصل، فتأتي المرأة تناقشه وتساومه على الفرنك وتظهر (شطارتها) كلها، مع أنها قد تكون من عائلة تملك مئة ألف، وهذا المسكين لا تساوي بضاعته التي يدور نهاره

ليبيعها، لا تساوي كلها عشر ليرات، ولا يربح منها إلا ليرتين، فيا أيها النساء أسألكن بالله، تساهلن مع هؤلاء البياعين، واعطوهم ما يطلبون، وإذا خسرت الواحدة منكن ليرة فلتحسبها صدقة، إنها أفضل من الصدقة التي تعطى (للشحاد).

ومن أبواب الصدقة أن تفكر معلمة المدرسة حينما تكلف البنات شراء ملابس الرياضة مثلاً، أو تصر على شراء الدفاتر الغالية والكماليات التي لا ضرورة لها من أدوات المدرسة، أن تفكر أن من التلميذات من لا يحصل أبوها أكثر من ثمن الخبز وأجرة البيت، وأن شراء ملابس الرياضة أو الدفاتر العريضة أو (الأطلس) أو علبة الألوان، نراه نحن هيناً ولكنه عنده كبير، والمسائل كما قلت نسبية، ولو كلفت المعلمة دفع ألف ليرة لنادت بالويل والثبور، مع أن التاجر الكبير يقول: وما ألف ليرة؟ سهلة. سهلة عليه وصعبة عليها، كذلك الخمس ليرات أو العشر. سهلة على المعلمة ولكنها صعبة على كثير من الآباء.

والخلاصة يا سادة! أن من أحب أن يسخر الله له من هو أقوى منه وأغنى فليعن من هو أضعف منه وأفقر، وأن يضع كل منا نفسه في موضع الآخر، وأن يحب لأخيه ما يحب لنفسه. إن النعم إنما تحفظ وتدوم وتزداد بالشكر، وإن الشكر لا يكون باللسان وحده ولو أمسك الإنسان سبحة^(١) وقال ألف مرة: الحمد لله، وهو يرضن بماله إن كان غنياً، ويبخل بجاهه إن كان وجيهاً، ويظلم بسلطانه إن كان ذا سلطان، لا يكون حامداً لله، وإنما يكون مرثياً أو كذاباً.

فاحمدوا الله على نعمه حمداً فعلياً، وأحسنوا كما تحبون أن يحسن الله إليكم، واعلموا أن ما أدعوكم إليه هو من أسباب النصر على العدو، ومن جملة الاستعداد له، فهو جهاد بالمال، والجهاد بالمال أخو الجهاد بالنفس.

ورحم الله من سمع المواعظ فعمل بها، ولم يجعلها تدخل من أذن لتخرج من الأخرى.

(١) وما عرف سلفنا الصالح هذه السبحة.

حديث عن دمشق

نشرت سنة ١٩٤٧

وقد أمضيت تلك السنة في مصر

دخلت مخزناً (في القاهرة) اشتري منه شيئاً، فسمع لهجتي الشامية شيخ همّ كان هناك، أبيض الشعر كأن رأسه ولحيته الثغامة، فالتفت إليّ، وقال:

— أنت من دمشق؟

— قلت: نعم.

فسطع على وجهه نور، وبرق في عينيه بريق، وبدت على جبينه ظلال ذكريات حلوة، مرت في رأسه، وأخذ بيدي هاشأً لي باشأً بوجهي، فأقعدي معه، وقال لي:

أهلاً بك، أهلاً وسهلاً، تشرفنا يا ولدي، فتعال! تعال حدثني عن دمشق، فقد طال ابتعادي، وزاد إليها اشتياقي، حدثني عن سهلها وجبلها، عن غوطتها وربوتها، عن (الميزان)، ألا يزال الميزان مثابة الطهر، ومثوى الجمال، وجنة الدنيا؟ ألا يزال السراة والتجار يصلون الصبح كل يوم ويخرجون إليه، يقضون فيه حق النفس بالتأمل، كما قضوا في المساجد حق الله بالصلاة، فيجمع الله لهم الجنتين، ويعطيهم نعيم الدارين؟ ألا يزال زاخراً بحلق الأحياب، وجماعات الصحاب، عاكفين على (سماورات) الشاي الأخضر، يشرفون على (قنوات) و (باناس)^(١) وهما يخطران على العدو الدنيا

(١) ويدعوه الناس بانياس وهما من فروع بردى السبعة.

متعانقين متخاصرين فعل الحبيبين في غفلة الرقيب، يميشان حاملين خلال الورد والفل والياسمين، كزوجين في شهر العسل، يظهران حيناً ثم تشوقهما الخلوة، فيلقيان عليهما حجاباً من زهر المشمش والدراقن والرمان؛ وعلى العدو القصوى زوجان آخران حبيبان، يمضيان يتناجيان ويتخالسان القبل: (يزيد) و (تورا)^(١)؟ وبردى! ألا يزال يدبّ في قرارة الوادي على عصاه، ينظر باسمياً إلى بنيه ثم يلوي عن مشهدهم بصره، وينطلق في طريقه لا يبالي، عاف الحب ومّل الغرام، وعلمته تجارب العمر، أن كل ما في هذه الحياة باطل إلا ذكر الله والعمل للآخرة، كله لعب وهو ومتاع زائل؟ وقاسيون الجدّ العبقريّ الذي عاش عشرة ملايين سنة وما انفكّ شاباً، وشاخ ابن أخيه بردى ولم يشخ، ألا يزال قاسيون قاعداً قاعدة ملك جبار، قد رفع رأسه ومدّ ذراعين له من الصخر، فأحاط بها دمشق وغطتها، من الربوة إلى (برزة)، ووطأ لها ركبته فنامت المدينة عليها، كما تنام الحبيبة إن أضناها النعاس على ركبة الحبيب، واحتمت الصالحة بصدرة كما يحتمي الطفل الوليد بصدر الأم الرؤوم؟ والشمس! ألا تزال الشمس تضحك لبردى وأبنائه، وتستحم أنوارها في مائة، وتسبح أشعتها في سمائه؟

و (صدر الباز) و (مصطبة الأمبراطور) و (الصوفانية) و (الشاذروان)؟ حدثني عنها. . . حدّث عن دمشق، ألا يزال الناس يعيشون في دمشق للخير والجمال؟ ألا يزال التجار يخرجون من صلاة العصر، فيغلقون دكاكينهم ويمضون إلى بيوتهم، إلى أولادهم وأهليهم. ثم يتعشون المغرب، ويؤمّون المساجد، فإذا صليت العشاء خرجوا، فمنهم من عاد إلى داره، ومنهم من ذهب إلى الدرّس، ومنهم من مشى إلى (الدور) . . .

قل لي: ألا يزال (الدور) يجمع الإخوان المتآلفين، والأحبة المتصافين، يسمرون في كل ليلة في منزل واحد منهم، ينشدون الأشعار ويسوقون النوادر،

(١) من فروع بردى السبعة.

ويروون المضحكات، ويطالعون الكتب، ويتجاذبون الحديث، ويأكلون ألوان الحلويات؛ ويشربون الشاي، ثم ينصرفون إلى دورهم، وقد استمتعوا أوفى ما يكون الاستمتاع، وسرّوا أكثر ما يكون السرور، وما غشوا قهوة، ولا أمّوا ملهى، ولا جالسوا غريباً، ولا أتوا محرماً، ولا أنفقوا في غير وجهه مالأً؟

ألا تزال منازل المشايخ في (زقاق النقيب) و(حمام أسامة)^(١) و(القيمرية) معاهد إرشاد، ومدارس علم، ودارات ملوك؟ قل لي! من بقي من تلك الأسر العلمية؛ آل حمزة وآل عابدين والطنطاوي والقطار والخاني والطبيبي والشطي والأسطواني والكزبري والعمادي والمحاسني والمنيني والخطيب؟ ألا يزال فيها العلماء الأعلام أم تنكب الخلف طريق السلف، واستبدلوا الدنيا بالدين، والمال بالعلم، والمنصب بالتقوى؟ والعلماء ألا يزالون أعزة بالدين، يعرضون عن الملوك فيسعى إلى أبوابهم الملوك، ويزهدون في الدنيا فتقبل عليهم الدنيا، ويهربون من الولايات والمناصب، فتلحقهم المناصب والولايات؟ ألا يزال الناس يعكفون في دمشق على العلم لا يريدون به إلا الله والدار الآخرة، يثنون لذلك ركبهم ويحيون ليلهم، ويكدون نهارهم، ويقنعون في أيام الطلب بما سدّ الرمق، وحمل الجنب، وستر العورة، لا يسألون عما غاب من ذلك أو حضر، قد فكروا في غيره، وأقبلوا على سواه، فكان العلم أمهم، وكانت المطالعة شغلهم، وكان ثواب الله مبتغاهم، قد صغرت الدنيا في أعينهم حتى إنهم لم يروها ليتكالبوا عليها، ويدلوا من أجلها، و(يضربوا) عن التعليم إن لم يصلوا إليها؟ ألا تزال هذه المدارس عامرة؟ يجيئها الطالب؛ فينام في غرفها، ويستمتع من مشايخها، ويأكل من أوقافها، ويجعلها دنياه لا دنيا له وراء جدرانها: العمرية والمرادية والنورية والبادرائية والقلبجكية ودار الحديث وجامع التوبة وباب المصلى والدقاق ومدرسة الخياطين وأمثالها، ألا تزال زاخرة بالطلاب عامرة بالعلم، عاملة للإصلاح؟

(١) عامة أهل الشام يسمّونه حمام سامة بالإمالة وخاصتهم يظنونهم حمام سامي.

ومنازل دمشق! ألا تزال تلك المنازل الواسعة الصحون، ذات الظل والماء، والبرك والنوافير، والأشجار والزهور، والدواوين والمجالس، والصيانة والستر، فهي من خارجها حواصل تبن، ومن داخلها جنات عدن، وهي مصيف ومشتى، وهي مسكن وملهى، وهي دار وبستان.

ألا تزال في دمشق الأسرة كلها تعيش في المنزل الواحد: الجد والأب والأعمام والأولاد، ونسأؤهم وأولادهم، ثم لا تجد خلافاً ولا شقاقاً، ولا دساً ولا كيداً، الصغير يوقر الكبير وبطيعة، والكبير يرحم الصغير ويحبه، وكل يؤثر على نفسه، ولا يجب لغيره إلا ما يجب لها؟

ألا تزال المرأة لبيتها ولزوجها، لا تقيس الطرقات، ولا تقصد الأسواق، ولا تعتاد منازل الخيَّاطات. إن احتاجت شيئاً اشتراه لها بعلها، وإن أرادت زيارة أهلها ذهب معها، وإن اشترت ثوباً خاطته بنفسها، والحجاب سابغ، والشهوات مقموعة، والزواج شامل. لا يبلغ الولد عشرين إلا وله ولد، ولا تصل البنت إلى الثامنة عشرة إلا ولها ولدان؟

والبوابات! هل زالت البوابات، التي كانت تغلق كل ليلة بعد العشاء وتسد الطرقات في وجوه لصوص الأموال والأعراض فلا تفتح إلا لقاصد بيته، أو ذاهب في حاجة مشروعة؟

والأحياء! ألا يزال في كل حيِّ عقلاؤه وسادته، يسعون لخيره، ويعينون عاجزه، ويسعدون فقيره، ويأخذون من فضل مال الغني ما يسدّ خلة المحتاج، وإذا رأى أحدهم غريباً في الحي سألته من هو وما يكون، فلا يدخل الحي إلا رجل شريف. وإن وجد امرأة متبرجة نصحتها وزجرها، وبحث عن وليها ليحميها. وإن علم بأن داراً ترتكب فيها فاحشة، عقد مجلساً فدعا المؤجر والمستأجر وكانت المحاكمة التي لا تؤدي إلا إلى منع الفاحشة في غير ظلم ولا عدوان، فكان الحي كله كالأسرة الواحدة، وكان البلد مجموعة أسر كلها خير فاضل نبيل؟

ألا يزال الناس في وئام وسلام، فلا نزاع ولا خصام، يعرف كل منهم حقه فلا يطلب إلا أقل منه، ويعرف ما عليه فلا يقصر في أدائه، وإن اختلفوا رجعوا إلى العالم ورضوا بحكمه، لا يعرفون المحكمة إلا إن استحکم الخلاف، وقلما كان يستحكم الخلاف؟

ألا يزال القاضي الشرعي مرجع كل خصومة، ومصدر كل حكم، يحكم في كل قضية بشرع الله، فلا تطويل ولا تأجيل، ولا مراوغين ولا محامين^(١)؟

ألا يزال كل ما يحتاج إليه الناس يصنع في دمشق، فلا يأكلون إلا حاصلات بلادهم، ولا يلبسون إلا نسيج أيديهم، ولا يتداوون إلا بعشب أرضهم، لا يدفعون أموالهم إلى عدوهم، ولا يعينونه بها على أنفسهم؟

ألا يزالون سعداء راضين؟ قد انصرف العالم لعلمه، والتاجر لتجارته، والطالب لدرسه، والمرأة لبيتها، لا يشتغل أحد بغير شغله، ولا يدخل فيما لا يعنيه، قد تركوا السياسة لنفر منهم أخلصوا لهم فوثقوا بهم، ورأوا أمانتهم فأعطوهم طاعتهم، ورأوهم لا يسرقون مالهم، ولا يمالئون عدوهم، ولا يضيعون مصالحهم، فلم ينفسوا عليه زعامتهم، ولا ضيقوا عليه مكانتهم!

فقلت للشيخ: منذ كم فارقت دمشق يا سيدي؟

فتنهد وقال: منذ سنة ١٨٩٧، فارقتها شاباً، ولم أدخلها بعد ذلك أبداً. فرحمت الشيخ أن أفجعه في أحلى ذكرياته، وأن أطمس في نفسه أجمل صور حياته فتلطفت فودعته، ولم أقل له شيئاً، وماذا أقول؟

أقول له: إن أهل الشام قد انصرفوا عن صدر الباز والميزان والصوفانية والشاذروان وأهملوها حتى صارت مزابل، لأنهم آثروا عليها العباسية والهاثانا وشهرزاد ونادي الصفا؟

(١) معذرة يا ساداتي المحامين: فقد جرّتكم القافية ليس إلا... وحقكم على الشيخ المحدّث لا عليّ أنا.

وإنهم هجروا منازلهم التي كانت جنّات، ليسكنوا كالإفرنج في طبقات كأنها سجون أو مغارات، وإن أبناء العلماء الأتقياء، صاروا من الفسّاق الجهلاء، وإن مدارس العلم هدمت أو سرقت، وإن غرفها احتلت لتكون مساكن أو قهوات أو مخادع شهوات، وإن طلبة العلم الديني يطلبونه للمناصب والمراتب والأموال والرواتب، وإن الأسر انصدع شملها، وتفرق جمعها، وإن النساء ملأن اليوم الطرقات وأمن المخازن والسينمات، وعاشرن الشبان في المدارس والمهيات، وإن البنات كسدن في البيوت، لما أثار الشباب اللهو على الزواج، والسفاح على النكاح، وإن الأحياء غلب عليها سفهاؤها، وضعف عن حكمها عقلاؤها، وإن الناس اختلفوا وتنازعوا، وفشا فيهم الغش والخداع، وإن المحاكم هجرت شرع الله وحكمت بقوانين فرنسا، وإن الناس تركوا أشغالهم واشتغلوا بالسياسة، وإن الزعماء طلبوا المال والجاه، وآثروا مصالحهم على مصالح الناس، وإن الموظفين غلبت عليهم الرشوات والبراطيل والسرقات، وإننا تركنا مصنوعات بلادنا وكرهنا أزياءها، وتعلقنا بأذنان الغربيين، وأعطيناهم أموالنا، وإنه قد ارتفع الوفاق وحل الشقاق، وذهب الرخاء وجاء السخط، فالرجل يختلف أبداً مع زوجته، والأب ينازعه ابنه، والشريك يسرقه شريكه، وليس فينا راضٍ ولا قانع ولا سعيد، ما فينا إلا شاكٍ باكٍ، كاره الحياة، متمن الموت . . . ثم إننا لم نحس أن هذا كله من لعنة هذه المدنية الغربية، ومن ثمراتها المرة التي لا يمكن أن تثمر غيرها . . .

ولكن لا، فإن في دمشق خيراً كثيراً، لا يعرف خيرها إلا من يعيش في غيرها، إن دمشق التي يصفها الشيخ لم تمت، ولا تزال تتردد ذمائها، فإما أن تنعشها (رابطة العلماء) ويمدها الإخلاص بالقوة حتى تنقذها، وإما أن يغلب القضاء، فيموت المريض تحت يد الطبيب . . .

ولن تموت دمشق الإسلامية بحول الله أبداً!

نُشرت سنة ١٩٥٩

لما قعدت أكتب هذا الحديث، تقابلت في نفسي صورتان لرمضان: رمضان المزعج الثقيل، الذي قدم يحمل الجوع والعطش، ترى الطعام أمامك، يدك تصل إليه ونفسك تشتهيهِ، ولكنك لا تستطيع أن تأكله، ويلهب الظمأ جوفك، والماء بين يديك ولكنك لا تقدر أن تشربه، وتكون في أمتع نومة، فيأتي رمضان فيوقظك لتأكل من جوف الليل وأنت تؤثر لحظة منام على كل ما في الدنيا من طعام، وإن كنت صاحب دخان منعك من دخيتك (سيكارتك)، أو نارجيلتك، فهو شهر مشقة وتعب، وجوع وعطش.

ورمضان الحلو الجميل الذي يقوم فيه الناس في هدئات الأسحار، وسكنات الليل، حين يرقّ الأفق، وتزهر النجوم ويصفو الكون، ويتجلى الله على الوجود يعرض كنوز فضله على الناس، ويفتح لهم باب رحمته، يقول جلّ وعلا: «ألا من مستغفر فأغفر له، ألا من سائل فأعطيهِ» فيسأل الطالب، ويستغفر المذنب، فيعطى السائل، ويغفر للتائب، وتتصل القلوب بالله فتحسّ بلذة لا تعدل لذاذات الدنيا كلها ذرة واحدة منها، ثم يسمعون صوت المؤذن يمشي في جنبات الفضاء مشي الشفاء في الأجسام، والطرب في القلوب، ينادي «الصلاة خير من النوم»، فيقومون إلى الصلاة يقفون بين يدي مصرف الأكوان يناجون الرحيم الرحمن، فيسري الإيمان في كل جنان، ويجري التسبيح على كل لسان، وتنزل الرحمة في كل مكان.

رمضان الذي ينيب فيه الناس إلى الله، ويؤمنون بيوته، فتمتلىء المساجد بالمسلمين، متعبدين أو متعلمين، لا متحدثين ولا نائمين، ففي كل بلد من بلاد الإسلام مساجد حُفِلَ بالعباد والعلماء، ليس يخلو مجلس فيها من مصلٍ أو ذاكر، ولا أسطوانة من تالٍ أو قارئ، ولا عقد من مدرس أو واعظ، قد ألقوا عن قلوبهم أحمال الإثم والمعصية، والغل والحسد، والشهوات والمطامع، ودخلوا المساجد بقلوب صفت للعبادة وسمت إلى الخير، قطعوا أسبابهم من عالم الأرض ليصلوها بعالم السماء، تفرقوا في البلدان واجتمعوا في الإيمان، وحدثهم هذه القبلة التي يتوجهون كلهم إليها، لا عبادة لها، فما يعبد المؤمن إلا الله، وما الحجر الأسود إلا حجر لا يضر ولا ينفع، وإنما هو رمز إلى أن المسلكين مها تناءت بهم الديار، وتباعدت الأقطار، أمة واحدة، دائرة محيطها الأرض كلها، ومركزها الكعبة البيت الحرام.

رمضان الذي نجتلي فيه أجمل صفحات الوجود، وما كنا لنجتليها قبل رمضان، لأن الحياة سقر في الزمان، يحملنا قطار الأعمار، فإذا قطع بنا أجمل مراحل الطريق، حيث يولد النور، وتصفو الدنيا، ويسكن الكون، مرحلة السحر، قطعها بنا ونحن نيام لا نفتح عليها عيوننا ولا نبصر فتونها.

رمضان الذي تتحقق فيه معاني الإنسانية، وتكون المساواة بين الناس، فلا يجوع واحد ويتخم الآخر، بل يشترك الناس كلهم في الجوع وفي الشبع، غنيهم وفقيرهم، فيحسّ الغني بألم الجوع، ليذكره من بعد إذا جاءه من يقول له: أنا جوعان، ويعرف الفقير قيمة نعمة الله عليه، حين يعلم أن الغني يشتهي على غناه رغيفاً من الخبز أو كأساً من الماء، ويعلم الجميع حين يجلسون إلى مائدة الإفطار، أن الجوع يسوي بين المطاعم كلها: القوزي والنمورة، وصحن الفول المدمس وقطعة الجرادق، وليس الذي يطيب الطعام غلاء ثمنه، ولا جودة صنعه، ولا حسن مائدته، ولكن الجوع الذي يشهيه، والصحة التي تهضمه، وأرخص طعام مع الصحة والجوع ألدّ من موائد الملوك لمن كان مريضاً أو شعبان.

ويغدو الناس كأنهم أخوة في أسرة واحدة، أو رفقاء في مدرسة داخلية يفطرون جميعاً في لحظة واحدة، ويمسكون جميعاً في لحظة واحدة، فتراهم المساء مسرعين إلى بيوتهم، أو قائمين على مشارف دورهم، أو على أبواب منازلهم، ينظرون في ساعاتهم ويتطلعون إلى المآذن بعيونهم، وإلى المدفع بآذانهم، فإذا سمعوا ضربة المدفع، أو أبصروا ضوء المنارة، أوردن في أسماعهم صوت المؤذن، عمّت الفرحة الكبار والصغار، فانطلقت وجوه الكبار، وصاح الصغار بنغمة موزونة: «أَذَّنْ أَذَّنْ أَذَّنْ» وطاروا إلى دورهم كعصافير الروض، يرضى كل بما قسم له، وبحمد الله عليه، قد راضهم الجوع على أن يتقبلوا كل طعام، فكل طعام هو في أذواقهم تلك الساعة أطيب طعام.

فإذا فرغوا من طعامهم، أموا المساجد فقاموا بين يدي ربهم وخالقهم، صفوا واحداً، مترابطة أقدامهم، ملتحمة أكتافهم، وجباههم جميعاً على الأرض. الغني والفقير، والكبير والصغير، والصعلوك والأمير، يذلون الله، يضعون له وجوههم عند مواطئ الأقدام، فيعطيه الله بهذه الذلة له عزّة على الناس كلهم، فتتخفص لهم رؤوس الملوك والجبارين حتى تقع على أقدامهم، ومن ذلّ الله أعزه الله، ومن كان لله عبداً جعله الله في الدنيا سيداً، ومن كان مع الله باتباع شرعه والوقوف عند أمره ونهيه، وإتيان فرائضه واجتناب محرّماته، كان الله معه بالنصر والتوفيق والغفران، وبذلك ساد أجدادنا الناس، وفتحوا الأرض من مشرقها إلى مغربها، وحازوا المجد من أطرافه، وأقاموا دولة ما عرف التاريخ أنبل منها ولا أفضل، ولا أكرم ولا أعدل.

رمضان الذي يجمع للصائم صحة الجسم، وصحة الروح، وعظمة النفس، ورضا الله.

إن الصيام من سنن الرياضيين، وسلوا كتب الرياضة وسلوا شيخها مكفادان، ولست طبيباً ولكني جربت بنفسي، ورب مجرب أعرف بنفسه من طبيب، فأنا أحد من أضنتهم الرثية (الروماتزم) وحصوات الكلى، ولقد راجعت في علاجها ستة وثلاثين طبيباً، اي والله، وأحسبني جربت لها كل علاج، فلم

أجد لها، مثل الصيام، والصيام يصفى الجسم، ويطرح سمومه، وينفي عنه الفضلات، ويبعد عنه الأمراض.

هذه صورة رمضان الحلوة. أفلا تستحلى معها مرارة الصورة الأخرى؟ إنه دواء فمن من العقلاء لا يحتمل ألم الدواء، لما يرجو بعده من لذة الشفاء؟

هذا هو ذا رمضان، فإذا أردتم أن تصوموا حقاً، فصوموا فيه عن الأحقاد، والمآثم، والشرور، كفوا لسانكم فيه عن اللغو، وعضوا فيه أبصاركم عن الحرام، واعلموا أن من الصائمين من ليس له من صيامه إلاّ الجوع والعطش، ذلك الذي يترك الطعام ويأكل بالغبية لحوم إخوانه، ويكف عن الشراب ولكنه لا يكف عن الكذب والغش والعدوان على الناس، ولقد سأل الرسول ﷺ أصحابه، من المفلس؟ قالوا: المفلس فينا من لا مال له ولا درهم، قال: المفلس من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وحسنات ويأتي قد ضرب هذا وشم هذا وأكل مال هذا فيأخذ هذا من حسناته وهذا من حسناته فلا يبقى له شيء، وأفطع الذنوب الكذب، الكذب بالقول والكذب بالفعل، بأن تتزيا بزى الصالحين، وتتخذ سمات المتقين، وأنت مرء مخادع، تريد أن تأكل الدنيا بالدين، ولقد سئل رسول الله، هل يسرق المؤمن! هل يفعل كذا وكذا من الذنوب، فأجاب بأنه ربما وقع ذلك منه فتاب، فسألوه، هل يكذب المؤمن؟ قال: لا إنما يفتري الكذب الذين لا يؤمنون.

ولقد بين ﷺ بأن من غش فليس منا، وهذا قانون من مادة واحدة معناه بلسان اليوم: «يطرد من الجنسية الإسلامية من يغش»!

ففتشوا في الصائمين، أليس فيهم من يكذب، أليس فيهم من يغش؟ أليس فيهم من يخلف الوعد وإخلاف الوعد ثلث علامات النفاق؟ فكيف يرجو هؤلاء أن يكون لهم ثواب الصائمين، وهم قد صاموا عن الطعام الحلال ولم يصوموا عن الحرام.

إن الدين المعاملة، ومقياس الصلاح الصفراء والبيضاء، الذهب